

**Elena Ramos**  
**Contorsionniste - Danseuse**



Contact : +336 . 63 . 63 . 14 . 86  
Email : elenacontorsionniste@free.fr  
Site : [www.elena-contorsionniste.com](http://www.elena-contorsionniste.com)

---

**Expérience professionnelle**

**Télévisions, tournages, mode, publicité :**

- 2009 : Clip « Kabaret » de Patricia Kaas, Photos pour le magazine d'art et mode Laad  
2008 : Photos de mode accessoires printemps-été 2008, Campagne publicitaire nationale affichage SNCF  
Emission « Incroyables Expériences » **France 2**  
2007 : Clip « Princesse » de Julie Zenatti, Photos de mode pour le magazine **Paris Match**  
Défilés de mode du Who's next  
Emission Paris Dernière sur Paris Première  
2006 : Clip « An easier affair » de **George Michael**  
Photos de mode pour le magazine Off, émission « Tout va bien » Direct8  
Doublage pour la série télévisée « Jeff et Léo, flics et jumeaux », **M6**  
Photos auprès de Gérard Rancinan pour « Et dieu créa la femme, et toutes les femmes »  
Photo pour le magazine féminin **Isa**  
2005 : Clip « Attention Mesdames et Messieurs » de Michel Fugain, **M6**  
2002 : L'étirement, **Sport ou FM**  
2001 : Hit Machine, **M6**  
2000 : Tous les jours c'est Julie, **France 2**  
1998 : Défilé haute couture au Carrousel du Louvre de la coupe du monde de football 1998  
1997 : Défilé exposition Le Jardin imaginaire de Marie Mercier au Bon Marché Rive Gauche  
1994 : Chalut Maureen, **France 2**

**Spectacles :**

- 2009 : Musée des Arts Forains, Elysée Montmartre  
2008 : Musée des Arts Forains, Palais des Congrès de Vittel, le Queen de Paris  
2007 : Revue orientale au Zénith d'Orléans, Espace Pierre Cardin, Maxim's  
2006 : Palais de Tokyo ; Musée des art forains ; l'Etoile ; **Salle Gaveau** ; Musée du Louvre  
2005 : **Palais des Congrès de Paris** avec le *Cirque Nomade* , création féerique de Brocéliande  
2004 : Musée des arts forains avec *Balthazar Circus* , Zénith d'Orléans, chez Castel, Cité des sciences, La Tour Eiffel  
1997-2004 : Spectacles chinois *Art Chine, Espace Dragon, Art Chinois du Spectacle* dans toute la France et en Allemagne  
2003 : Création orientale à **La Cigale de Paris** pour *Les Mille et Unes Nuits*, Palais des Congrès de Poitiers  
2002 : Le Dupleix de Paris, Musée d'Orsay, Maxim's, le Monkey club, le Man Ray  
2001 : **Théâtre de l'Empire de Paris, Palais des Congrès de Paris, Cirque Zigzag**,  
2000 : Palais des Congrès de Dijon, **Salle Pleyel de Paris, Cirque Annie Fratellini de Paris**  
1999 : **Palais des Congrès de Paris**  
1998 : **Cirque Romanès-Bouglione de Paris**  
1995-1996 : Cirque Romanès-Bouglione de Paris`

---

**Formation artistique et diplôme**

**Cirque :**

- 1991-1999 : Formation intensive aux arts du cirque à l'**Ecole Nationale du Cirque Annie Fratellini de Paris**  
1993-1999 : Formation individuelle à la contorsion chinoise auprès de **Wei-wei Liu, artiste du Cirque de Pékin**  
1999 : Elève auprès des contorsionnistes, équilibristes et chorégraphes Les Mandragores

**Danse :**

- 1997-1999 : Danse classique, moderne et modern'jazz à l'**Institut de Formation Professionnelle Rick Odums de Paris**  
1996-1997 : Danse classique, contemporaine et modern'jazz à l'**Institut de Formation Professionnelle Kim Kan de Paris**  
1987-1988 : Danse classique à l'Académie Chaptal auprès de Mme Arabian

**Musique :**

- 1987-1990 : Cours individuels de piano classique et jazz auprès de la pianiste et compositeur France Olivia

**Diplôme :**

- 1999 : Baccalauréat sciences économiques et sociales