

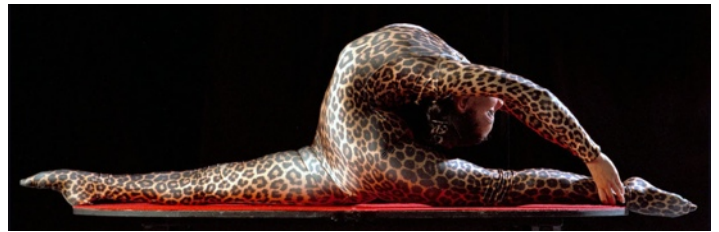
Elena Ramos

Contorsionniste - Danseuse - Modèle

Contact : +336 . 63 . 63 . 14 . 86

Email : elenacontorsionniste@free.fr

Site : www.elena-contorsionniste.com



Expérience professionnelle

Médias (Télévisions, tournages, mode, publicité)

- 2011 : Emission de Laurent Ruquier « On est pas couché » France 2
2010 : Sketch Gröland Canal+
2009 : Clip « Kabaret » de Patricia Kaas, Photos pour le magazine d'art et mode Laad
2008 : Photos de mode accessoires printemps-été 2008, Campagne publicitaire nationale affichage SNCF
Emission « Incroyables Expériences » **France 2**
2007 : Clip « Princesse » de Julie Zenatti, Photos de mode pour le magazine **Paris Match**
Défilés de mode du Who's next
Emission Paris Dernière sur Paris Première
2006 : Clip « An easier affair » de **George Michael**
Photos de mode pour le magazine Off, émission « Tout va bien » Direct8
Doublage pour la série télévisée « Jeff et Léo, flics et jumeaux », **M6**
Photos auprès de Gérard Rancinan pour « Et dieu créa la femme, et toutes les femmes »
Photo pour le magazine féminin **Isa**
2005 : Clip « Attention Mesdames et Messieurs » de Michel Fugain, **M6**
2002 : L'étirement, **Sport ou FM**
2001 : Hit Machine, **M6**
2000 : Tous les jours c'est Julie, **France 2**
1998 : Défilé haute couture au Carrousel du Louvre de la coupe du monde de football 1998
1997 : Défilé exposition Le Jardin imaginaire de Marie Mercier au Bon Marché Rive Gauche
1994 : Chalut Maureen, **France 2**

Spectacles :

- 2010 : Hôtel d'Evreux Place Vendôme, Cirque d'Hiver Bouglione
2009 : Musée des Arts Forains, Elysée Montmartre, Pavillon Baltard
2008 : Musée des Arts Forains, Palais des Congrès de Vittel, le Queen de Paris, le ClubMedWorld
2007 : Revue orientale au Zénith d'Orléans, Espace Pierre Cardin, Maxim's
2006 : Palais de Tokyo ; Musée des art forains ; l'Etoile ; **Salle Gaveau** ; Musée du Louvre
2005 : **Palais des Congrès de Paris** avec *le Cirque Nomade* , création féerique de Brocéliande
2004 : Musée des arts forains avec *Balthazar Circus* , Zénith d'Orléans, chez Castel, Cité des sciences, La Tour Eiffel
1997-2004 : Spectacles chinois *Art Chine, Espace Dragon, Art Chinois du Spectacle* dans toute la France et en Allemagne
2003 : Création orientale à **La Cigale de Paris** pour *Les Mille et Unes Nuits*, Palais des Congrès de Poitiers
2002 : Le Dupleix de Paris, Musée d'Orsay, Maxim's, le Monkey club, le Man Ray
2001 : **Théâtre de l'Empire de Paris, Palais des Congrès de Paris, Cirque Zigzag**,
2000 : Palais des Congrès de Dijon, **Salle Pleyel de Paris, Cirque Annie Fratellini de Paris**
1999 : **Palais des Congrès de Paris**
1998 : **Cirque Romanès-Bouglione de Paris**
1995-1996 : Cirque Romanès-Bouglione de Paris`

Formation artistique et diplôme

Cirque et Danse :

- 1991-1999 : Formation intensive aux arts du cirque à l'**Ecole Nationale du Cirque Annie Fratellini de Paris**
1993-1999 : Formation individuelle à la contorsion chinoise auprès de **Wei-wei Liu, artiste du Cirque de Pékin**
1999 : Elève auprès des contorsionnistes, équilibristes et chorégraphes Les Mandragores
1997-1999 : Danse classique, moderne et modern'jazz à l'**Institut de Formation Professionnelle Rick Odums de Paris**
1996-1997 : Danse classique, contemporaine et modern'jazz à l'**Institut de Formation Professionnelle Kim Kan de Paris**
1987-1988 : Danse classique à l'Académie Chaptal auprès de Mme Arabian

Musique :

- 1987-1990 : Cours individuels de piano classique et jazz auprès de la pianiste et compositeur France Olivia

Diplôme :

- 1999 : Baccalauréat sciences économiques et sociales